JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: ANGEL ESTEBAN MOJICA PALACIOS
RC: 1023422410
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 31/07/2026

Ángel Esteban para este periodo ha demostrado ser un niño tranquilo al ingresar al jardín permitiéndole ser partícipe de las diversas aventuras que hacen parte de las experiencias pedagógicas que resaltan su autonomía, gustos y necesidades, afianzado su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión comunicativa, enriqueciendo sus conocimientos previos, afianzando las relaciones con sus compañeros y su maestra. Como se refleja en la lectura de imágenes por medio de los cuentos en los que atentamente observa los personajes para pronunciar sus nombres en caso de que no los identifique pregunta a la maestra "como se llama", intentando fomentar el dialogo, para así llegar a interactuar con sus compañeros en espacial con Dilan con quien comparte de esta divertida aventura. Escucha atentamente como sus amigos entonan canciones infantiles como la vaca lola, el gusanito, el sol, para el poco a poco ir incluyéndose durante la experiencia entonado las canciones junto a sus compañeros, pero es tímido en el momento de pasar frente a sus compañeros y entonar una canción solito. Se invita a ser parte de las asambleas en las que se socializan diversos temas por medio de imagen que le permiten un dialogo con sus compañeros en las que surgen preguntas y se da solución a las mismas de acuerdo a sus conocimientos previos en las que Ángel Esteban brinda sus opiniones, gustos e interés, que lo llevan a enriquecer su expresión comunicativa y las buenas relaciones con sus amigos.

Demuestra su agrado por los diversos espacios de interacción en las que él es autónomo de elegir los que llaman su atención, iniciando con los instrumentos musicales en los que toma las varas para descubrir los sonidos que realizan los xilófonos y los tambores siendo partícipe de la

Powered by CamScanner





orquesta que fomentaron sus compañeros, invitando a que Ángel Esteban quieran estar en su grupo. El niños logra expresar su interés por la participación de las experiencias artísticas las cuales afianzan su motricidad fina por medio de la exploración de los diversos materiales que se le brindan en el jardín, con los colores y crayolas demuestra un buen agarre de los mismos logrando que siga las indicaciones de la bandera de Colombia, el antifaz o los alimentos saludables, haciendo que sus trazos sean constantes sin dejar espacios en blanco, ese mismo agarre de los colores lo lleva a realizar dibujos más claros de objetos que se encuentran en su entorno y con los que puede interactuar con sus compañeros. Se emociona el poder moldear la plastilina utilizando sus manos, la mesa o los palos de paleta en los que el crea ricas paletas las cuales expresa acciones de que se las está comiendo y que son muy ricas, promoviendo experiencias divertidas con los niños y las niñas y con su amigo Dilan, explora diversas sensaciones que descubre al dejar las huellas en el papel, donde aplica la tempera en sus manos donde el expresa "que siente cosquillas en sus manos", pero aun así se emociona el poder plasmarla en el papel una y otra vez de acuerdo a su interés, pero esa misma emoción se ve reflejado en la exploración de la arena sintética en las que el niño siente "como pepitas" fue su expresión al sentirla en sus manos, demostrando con su rostro la felicidad de explorar de la experiencia.

La profesional en atención a la primera infancia incentiva a la familia de Ángel Esteban a ser parte de los procesos pedagógicos en los que se fortalecen las habilidades y destrezas del niño.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: MELANI AILANNY ROYETT ISAACS
RC: 1023421120
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 31/07/2026

Durante este periodo Melani ha demostrado un agrado por explorar de cada una de las experiencias pedagógicas donde reconoce diversos roles y acciones en las que se fortalecen sus habilidades y destrezas, demostrando su felicidad con una gran sonrisa al ingresar al jardín, se destaca por su expresión verbal en las que ella, demuestra su espontaneidad, siendo una líder frente a sus compañeros, incentivándolos a realizar juegos de interacción entre ello, en el momento del saludo pronuncia su nombre y apellidos sin dificultad, haciéndose saber a quienes están junto con ella. Se emociona el poder pasar al frente de sus amigos o la maestra, narrando situaciones cotidianas con la familia que para ella son significativas y con las cuales hace que se promueve un dialogo entre los niños y niñas en las que surgen preguntas y da solución a las que se proponen durante el dialogo, se evidencia su emoción en la entonación de canciones infantiles en las que ella con una voz fuerte dice "yo primero", entonado los saludos en las que realiza los movimientos que estas misma indica, motivando a que sus compañeros también quieran ser partícipe de las mismas, Melani demuestra con acciones de cariño su afectividad con sus pares, en especial con Lía Victoria y Eimy con quien comparte de las aventuras en las que ella participa. Melani ha demostrado ser una niña muy atenta a las indicaciones que le brinda la maestra en el momento de explorar de los diversos materiales que llaman su atención, se evidencia que la niña tiene un buen agarre de los colores y crayolas sin elegir un solo tono en especial llega a colorear las imágenes en las que se resalta la bandera de Colombia, el antifaz y los alimentos saludables, llegando a

Powered by CamScanner



fundación social
castilla san lucas

seguir las indicaciones brindadas por las mismas, en el momento de realizar sus grandes obras de arte Melani se toma su tiempo para dejar volar su imaginación y plasmar a la familia identificando a su papá, mamá, a ella y su hermanito que está en la barriguita de la mamá, los cuales los dibuja reconociendo las partes del cuerpo de cada uno de ellos, para luego darle vida a su obra de arte utilizando las temperas en las que con sus manos deja las huellas sobre las imágenes llegando mezclar entre ellas descubriendo colores que son de su agrado. Se observa en la niña que llama su atención moldeando la plastilina con sus dos manos al mismo tiempo o sobre la mesa para luego formar una larga tira que corta en trozos pequeños formando uñas que le permite lucirlas en sus dedos, animando a que Lía Victoria y Soe también quieran ser parte de la experiencia, otra actividad desarrollada que le llamo la atención donde se detuvo a pensar en realizar algo de su interés fue hacer una serpiente en las que no solo realiza una larga tira sino que hace pequeñas bolitas que pega sobre su serpiente expresando que "son las manchas de su animal". En el momento de utilizar palos de paleta se anima a formar paletas las cuales entonando la frase "se vende, se vende" promueve las buenas relaciones con sus compañeros durante la exploración de esta experiencia.

La profesional en atención a la primera infancia promueve a la familia de Melani a incentivar en casa las buenas acciones con os demás que la llevan a fomentar espacios de interacción y sana convivencia con sus amigos.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: SOE ARIADNA NOBLE TOLOZA
RC: 1023421843
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 31/07/2026

Soe para este periodo ha demostrado sus emociones al ingresar al jardín, lo que la lleva a sentir curiosidad de poder explorar de las diversas experiencias pedagógicas que la llevan a afianzar sus gustos e intereses, Soe ha demostrado ser una niña que en ocasiones prefiere estar sola en la exploración de las mismas, pero en otras ocasiones se animan a compartir con sus compañeros y maestra de las divertidas aventuras que le brindan la maestra en cada una de las experiencias pedagógicas, se observa en la niña que poco a poco se ha generado independencia en las rutinas diarias de lavado de manos, cepillado de dientes y el consumo de los alimentos que se hace un espacio de agrado para ella. Estas interacciones le permiten afianzar su expresión comunicativa en las que al ingresar al jardín en ocasiones saluda a sus compañeros y maestra levantando la mano, moviendo su cabeza o con un "hola" haciendo que poco a poco vaya fortaleciendo su expresión verbal, esto hace que se anime a ser parte de la narración de cuentos en las que observa con atención los personajes que allí parecen, intentando pronunciar sus nombres, la maestra la incentiva a que repita constantemente las palabras para que logre pronunciarlas sin problema. Otra experiencia pedagógica trabajada Hizo parte de la construcción del pacto de corresponsabilidad identificando las acciones buenas y malas que hacen que se lleve una sana convivencia entre ellos, las cuales toma una de ellas , para completar la construcción de la misma. Se motiva por la maestra a entonar canciones infantiles como la vaca lola, estrellita, los saludos haciendo que poco a poco pronuncie nuevas palabras que la llevan a que su expresión comunicativa se haga cada vez más extensa.

Powered by CamScanner

Soe es una niña que ha demostrado que es autónoma de elegir los espacios de su interés en los que llama su atención los instrumentos musicales como son las maracas o los xilófonos descubriendo sonidos que son de su agrado, es animada por Zamara o Melani a desplazándose por el espacio con los instrumentos musicales y así ser partícipe de la orquesta propuesta por sus compañeros. Se resalta en la niña su autonomía en elegir los espacios de interés, donde ella toma en sus manos el dinero que le brinda la maestra para ella comprarle a sus amigos los elementos que más le llamen su atención y con los que conquista divertidas aventuras junto a ellos. Se observa en Soe un agrado por las experiencias artísticas en las que utilizando diversos materiales logra tener un buen agarre de colores haciendo que sus trazos sigan las indicaciones que se le brindan en cada una de las imágenes, moldea con sus dos manos o sobre la mesa la plastilina la cual primero mezcla sus colores para obtener un color que es de interés para la niña, para luego realizar largas tiras que al cortarlas en pequeños trozos llega a formar unas divertidas uñas que con emoción presenta no solo a la maestra sino también a sus compañeros, una sensación de curiosidad sintió al explorar de la arena sintética en las que expresa "que se siente como piedras en la mano", pero aun así exploro de ella de su olor, color y textura.

La profesional en atención a la primera infancia, la familia y el nutricionista de apoyo, continuamos trabajando en equipo para que la niña Soe logre aumentar de peso y de talla, haciendo que el consumo de sus alimentos sea de agrado para ella, se continúa mensualmente el seguimiento nutricional para garantizar el buen estado nutricional de la niña.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE
Dalmarina Tolos

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: LIAM SAMUEL ORTIZ FANDIÑO
RC: 1022451372
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 31/07/2026

Liam Samuel es un niño que durante este periodo se caracteriza porque ingresa al jardín demostrando sus emociones en momentos de tristeza por dejar a sus padres o en momentos de disposición de poder explorar de las diversas experiencias pedagógicas y las rutinas diarias en las que el afianza lazos de afectividad con sus compañero y su maestra, fomentando espacios de interacción que promueven las buenas relaciones acompañadas por el trabajo en equipo, Se evidencia en Liam Samuel la participación en las experiencias pedagógicas en las que reconoce diversos materiales descubriendo sensaciones en sus manos, con el papel el cual primero lo rasga para así poder entorcharlo y finaliza con apoyo de la maestra pegándolo en su antifaz, intentando no dejar espacio en blanco, para luego poder desfilárselo a sus compañeros con gran emoción, se logra evidenciar en el niño que se toma su tiempo para colorear las imágenes que representan a la bandera de Colombia en las que identifiça como van organizados los colores, asociándolo a la ambientación que se encuentra en el espacio donde estamos y al final presenta a sus amigos su obra de arte que llevara a casa al finalizar la jornada. Se evidencia que el niño se toma su tiempo para tomar en sus manos la plastilina para moldearla y así pasarla a la mesa permitiéndole realizar grandes tiras las cuales corta en varias partes para hacer anillo o manillas las cuales comparte con sus amigos, para luego intentar formar bolas de diversos tamaños que al unirlas forma lo que para él es un gusano intentando moverlo sobre la mesa, al finalizar se anima a crear su muñeco de nieve identificándole las partes del mismo, para pegarlo en la cartulina que

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

lleva a casa. se evidencia en Liam Samuel su participación por las experiencias corporales en las que su cuerpo está en constante movimiento los cuales le permite imitar según las indicaciones de la maestra, y así mismo animarse a expresar sus propios movimientos haciendo que sus amigos también lo apoyen, estas experiencias deportivas le permiten identificar las partes de su cuerpo las cuales pronuncia sin dificultad, afianza su coordinación y atención, esto lo motiva a ser parte de las diversas rondas como el capitán ordena en la que Liam Samuel sigue indicaciones realizando acciones en las que él, salta en un mismo lugar, corre desplazándose, gatea emocionado junto a sus compañeros, camina en momentos solo o tomado de la mano de sus compañeros, esta misma disponibilidad se ve reflejado en la ronda de la gallina ciega en las que el expresa que quiere ser el primero en cubrir sus ojos para poder atrapar a sus amigos reflejando su emoción con una sonrisa en su rostro, se evidencia su participación en espacios corporales en las que el salta con uno o sus dos pies al mismo tiempo de acuerdo a la indicación de la golosa del buen trato pasándola varias veces de acuerdo a sus interés. Toma impulso para realizar sus saltos en el mismo puesto para intentar atrapar la tira de papel que se encuentra colgada en el momento de hacerlo se emociona realizando cortos saltos junto a sus amigos.

La profesional en atención a la primera infancia promueve a la familia a continuar incentivando al niño a consumir los alimentos en especial las frutas y verduras, haciendo que sea una experiencia de agrado para él. Se motiva a la familia a socializar y promover espacios de buen trato con sus compañeros por medio del dialogo y las buenas acciones.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: MATHIS GAEL LOPEZ GOMEZ
RC: 1023421502
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 31/07/2026

Mathis durante este periodo se observa que es un niño que genera respeto a sus compañeros y maestra fomentado espacios en los que el afianza lazos de afectividad con los niños y las niñas, demuestra un agrado por descubrir nuevas aventuras en cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias propuesta por la maestra quien hacen que en cada una de ellas se fortalezca sus habilidades necesidades, gustos e interés. Se resalta en el su participación en las experiencias corporales en las que su cuerpo está en constante movimiento en la que intenta imitar movimientos dirigidos por la maestra, afianzando su concentración y atención, estos espacios le permiten a Mathis reconocer las partes de su cuerpo que están en movimiento, se toma de la mano de sus compañeros que estén compartiendo en el momento con él para así ser partícipe de diversas acciones como correr, caminar, saltar, agacharse las cuales son propuestas en la ronda del capitán ordena, se toma su tiempo para ser parte de la ronda de la gallina ciega donde con curiosidad cubre sus ojos y dando cortos pasos intenta atrapar a sus compañeros, demostrado su agrado por la experiencia con una sonrisa en su rostro. Se observa que en espacios musicales como la zumba o el carnaval que poco a poco va siendo participen de ellas moviendo su cuerpo de acuerdo a sus intereses afianzado su concentración y atención. Se evidencia en Mathis una emoción de poder ser parte de los experiencias en el jardín en las que se toma su tiempo para saltar pasando de un lado a otro por la golosa con un pie o dos pies al mismo tiempo de acuerdo a sus intereses, toma en sus manos varias argollas y desde diversas distancias intenta

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

insertarlas en los dinosaurios y elefantes que se encuentran frente a él, afianzando su puntería y concentración reflejando una sonrisa en su rostro al lograrlo. Se observa en Mathis su disposición en ser partícipe de las experiencias artísticas en las que por medio de la exploración de diversos materiales como los colores y las crayolas le permiten un buen agarre de los mismos llegando a colorear la bandera de Colombia demostrando que sigue las líneas indicadas llegando a realizar grandes obras de arte, disfruta descubriendo sensaciones en sus manos en los que expresa "que le agrada", llegando a tomar en sus manos la plastilina la cual moldea sobre la mesa largas tiras las cuales enrolla formando un caracol el cual presenta a sus compañeros con agrado para luego animarse a utilizar los palos de paleta e intentar formar la figura del cuerpo donde identifica la cabeza, el tronco, piernas y manos, se observa en el niño que se emociona el poder elegir el color del papel el cual va a rasgar en muchos trozos donde pegara uno junto al otro llegando a cubrir todo el antifaz, la maestra apoyara el proceso para no dejar espacios en blanco y así realizar una gran obra de arte la cual llevara al carnaval y por medio de un desfile presentara a sus amigos. Mathis se emociona ser parte de experiencias en las que deja volar su imaginación plasmando en el gran papel la forma de un balón en las que demuestra su interés por el futbol, pero sin dejar a un lado las imágenes de su familia llegando a identificar a papá, mamá y su hermanito, reflejando una gran sonrisa en su rostro al presentárselo a sus compañeros y maestra.

La profesional en atención a la primera infancia motivan a la familia a que sigan motivando al niño a ser parte de las diversas experiencias pedagógicos en las que enriquece sus habilidades y destrezas.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Natalia G.
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: SEBASTIAN ALEXANDER RANGEL MOLINA
RC: 1300002469
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 31/07/2026

Sebastián ha demostrado ser un niño alegre y sociable, siempre ingresa al aula con una sonrisa haciendo que sea un momento de tranquilidad para él, expresa sus emociones de alegría, tristeza o curiosidad con expresiones en su rostro, es motivado no solo por sus compañeros y la maestra a que se sienta seguro y con agrado en el aula para que así pueda compartir de cada una de las experiencias pedagógicas y rutina diarias en las que se afianza sus gustos e intereses. Cada una de las experiencias propuestas resalta en el niño sus habilidades y destrezas, en la que se observa en Sebastián que le agrada ser partícipe de las divertidas aventuras artísticas en las que se fortalecen poco a poco su concentración y atención, haciendo que se motive a finalizar la experiencia con agrado, se evidencia en el niño que tiene un mejor agarre de los colores y crayolas lo que le permite intentar realizar sus trazos siguiendo las líneas indicadas descubriendo los colores que lleva la bandera de Colombia la cual la asocia con la ambientación que se encuentra en el espacio donde se encuentra, se resalta en el niño su emoción de poder explorar de los colores, formas y texturas relacionadas con las diferentes sensaciones que le causa, la arena sintética, en las que el niño observa detenidamente para intentar tomarla en sus manos, al sentir que es de su agrado expresa "que le gusta tenerlas en sus manos", esa misma sensación de agrado la tiene al moldear la plastilina en las que utilizando también los palos de paleta logra crear su avión, realizando movimientos y sonidos que los identifica y con los que le permite llegar a interactuar con sus compañeros con los que comparte de la experiencia en ese momento.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

se observa en Sebastián que se toma su tiempo para rasgar el papel en trozos de mucho tamaños los cuales utiliza para llegar a cubrir todo el antifaz, observa cada detalle para que pueda completarlo y presentarlo a sus amigos con una sonrisa en su rostro. En Sebastián se evidencia que se divierte siendo partícipe de las experiencias en las que su cuerpo está en constante movimiento imitando los movimientos dirigidos por la maestra en la que se afianza su coordinación, atención y le permiten reconocer las partes de su cuerpo que está moviendo en ese momento. Muestra su interés por disfrutar de los espacios en los que el explora de los bolos los cuales ubica en un mismo lugar para luego derrumbarlos con las pelotas que toma en sus manos y ubicándose desde varios distancias lo intenta hasta lograrlo, dando saltos de felicidad. Toma los aros con sus manos pasándolo por su cuerpo desde los pies hasta la cabeza y al contrario, aunque también se anima a hacerlo girar por el suelo, corriendo tras de él y al atraparlo inicia de nuevo la experiencia. Se evidencia en el niño su participación en los bailes en las que mueve su cuerpo de acuerdo a diversos ritmos musicales en las que se resalta la zumba y el carnaval de antifaces, llegando a identificar las partes de su cuerpo, en las rondas infantiles Sebastián observa como sus amigos participan para el animarse poco a poco a ser parte de ellas y poder realizar diversas acciones como las de saltar, caminar, gatear promoviendo su concentración y atención.

La profesional en atención a la primera infancia motivan a la familia que a partir del 31 de julio puede diligenciar las respectivas citas médicas (médico general, audiometría, optometría, odontología, crecimiento y desarrollo), para dar así cumplimento a un ítem del pacto de corresponsabilidad, se continua apoyando en el niño el fortalecimiento de su expresión comunicativa, pero al solicitar las citas se deben generas las respectivas terapias de lenguaje requeridas desde anterioridad.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Sonia Ha Pinca

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: DILAN ANDRES TAPIERO TOBAR
RC: 1300002670
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 31/07/2026

Dilan durante este periodo demuestra sus emociones desde que ingresa al jardín y en cada una de las experiencias pedagógica y rutinas diarias, expresado en su rostro alegría, tristeza, rabia o asombro, esto le ha permitido que interactúen con sus compañeros o maestra, para que se sienta seguro, tranquilo y así pueda ser partícipe de ellas en las que se resalta sus conocimientos previos en sus habilidades corporales y artísticos lo que le permite fomentar las buenas relaciones con sus compañeros en especial con Esteban con quien comparte de las aventuras propuestas. Se evidencia en Dilan que su mayor interés son las experiencias corporales en las que su cuerpo está en constante movimiento llegando a seguir indicaciones que le brinda la maestra haciéndolo participe de rondas como el capitán ordena en las que el corre por el aula, intenta saltar en el mismo puesto, se toma de la mano de Esteban para inclinar su cuerpo y volver a subir con el apoyo de su amigo, intenta girar en el mismo puesto, hasta que se siente que se va a caer y con una sonrisa demuestra su agrado por la experiencia que se está realizando. En la ronda de la gallina ciega se anima a cubrir sus ojos, con susto y curiosidad intenta atrapar a sus amigos escuchando sus voces, esto por un momento de acuerdo a su interés, pero en el momento de correr para no ser atrapado se divierte haciéndolo por todo el espacio donde comparte con sus amigos y maestra. En los espacios deportivos se evidencia en Dilan un interés por intentar derrumbar los bolos que con anterioridad armo uno junto al otro, lanzando la pelota desde varias distancias una y otra vez de acuerdo a sus intereses.

Powered by CamScanner

Por medio de los rincones logra descubrir sus gustos e intereses en los que disfruta armando carros o torres utilizando las fichas de armar o tubulares, las cuales clasifica por colores, tamaños y formas afianzando su concentración y atención, como se ve reflejado en los espacios en las que el disfruta de los instrumentos musicales escogiendo los tambores o los xilófonos porque son de su interés, llegando a descubrir sonidos que lo llevan a ser parte de la orquesta que es propuesta por sus compañeros fomentando espacios de interacción entre ellos. Dilan ha demostrado que su expresión comunicativa cada vez se está haciendo más extensa incluyendo palabras que le permiten no solo reconocerse, sino reconocer a la maestra, en el momento del llamado a asistencia en ocasiones pronuncia la palabra "presente", pero se siente más cómodo levantando su mano al escuchar su nombre. Es autónomo eligiendo los cuentos donde encuentra imágenes de animales de gran tamaño en los que el intenta pronunciar su nombre, después de que la maestra lo pronuncia, como también lo hace en el momento de armar los rompecabezas en las que la tortuga o el pulpo llaman su atención. Dilan es un niño que escucha atentamente las canciones infantiles que se entonan en el jardín para el animarse a entonar las palabras que allí se indican como los saludos en las que también mueve su cuerpo según las indicaciones de la canción, la canción del gusano le permite reconocer partes de su cuerpo.

La profesional en atención a la primera infancia incentiva a la familia a continuar apoyando su proceso de alimentación en el niño, haciendo que sea un momento de agrado y que el niño lo disfrute. Se motiva a la familia a solicitar las citas médicas (médico general, odontología) dando así cumplimento a un ítem del pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: THIAGO EMMANUEL TORRES MENESES
RC: 1023422278
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 31/07/2026

Thiago es un niño que demuestra sus emociones cada vez que ingresa al jardín o en cada una de las expresiones pedagógicas con expresiones en su rostro lo que le permite asociarse con sus compañeros, creando espacios en los que enriquece sus conocimientos haciendo parte de las experiencias en las que se fortalece sus habilidades y destrezas, como son en su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión comunicativa, se resalta en el niño su participación en espacios de interacción con sus compañeros donde se afianza los lazos de afectividad. En las que Thiago se toma su tiempo para armar los rompecabezas en los que descubre animales u objetos en los que identifica pronunciando sus nombres, llegando a armarlos reconociéndolos por sus formas, colores o tamaños, en espacios de interacción Thiago se anima a representar a un cajero en las que utiliza los alimentos didácticos y otros elementos de su entorno para venderlos a sus amigos quienes le pagan con los billetes didácticos que le divierte recoger, como se refleja también en los espacios en los que explora de los diversos instrumentos musicales descubriendo los sonidos que son de su atención, eligiendo los que sean de su atención, como son los xilófonos o los tambores, llegando a fomentar espacios de interacción con sus compañeros siendo parte de la orquesta donde se afianza el trabajo en equipo. Es importante resaltar en Thiago su participación de las experiencias corporales en los que su cuerpo está en constante movimiento logrando imitar los ejercicios propuestos por la maestra de acuerdo a diversos ritmos musicales que le permiten

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

identificar las partes de su cuerpo que mueve con emoción, se emociona el poder ser parte de los espacios deportivos en que le pega con sus pies a las pelotas logrando hacer el gol a sus compañeros, esto lo anima a compartir con sus amigos logrando trabajar en equipo. Thiago toma en sus manos los aros pasando su cuerpo de un lado a otro invita a que sus compañeros a pasar por el mismo aro que él tiene, afianzando las buenas relaciones con los niños y niñas, se evidencia que disfruta eligiendo las pelotas que lanzara desde varias distancias para llegar a derrumbar los bolos que se encuentran frente a él para organizarlos y de nuevo derrumbarlos, en estos espacios Thiago es el promotor de estas divertidas aventuras donde juegan futbol con sus amigos, esa misma emoción se ve reflejada en los movimientos que realiza de acuerdo a los diversos ritmos musicales que son propuestos por la maestra para fortalecer su concentración y atención. Las experiencias le permiten fortalecer su expresión comunicativa siendo parte de las asambleas en las que Thiago se anima a intentar expresar sus gustos e intereses de acuerdo a los diversos temas que se socializan a diario, por medio de las conversaciones se anima al niño a ser parte de la narración de aventuras imaginarias o reales de acuerdo a las imágenes o elementos que se encuentran en su entorno que más le interesan, haciendo que poco apoco vaya pronunciando las palabras más claro y su expresión comunicativa sea más clara.

Profesional en atención a la primera infancia motivan a la familia del niño a iniciar el proceso de tratamiento de odontología obteniendo el certificado de la misma dando cumplimento a un ítem del pacto de corresponsabilidad. Se motiva a la familia continuar fortaleciendo el dialogo en el niño potencializando su expresión comunicativa haciendo que se más clara y extensa, sino también las buenas relaciones con los demás.

PROFESIONAL DE ATENCION A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: LIAN NICOLAS CUERVO YEPES
RC: 1024611234
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 31/07/2026

Lían Nicolás es un niño que se ha caracterizado por ser sociable y carismático con sus compañeros y maestra, lo que le permite mantener buenas relaciones con sus amigos en especial con Aarón y Liam Samuel con quien le emociona el poder explorar de las diversas aventuras propuestas para fortalecer sus habilidades, intereses y gustos, reflejándose en la autonomía que tiene el niño en explorar de los diversos espacios de interés como se ve con los instrumentos musicales eligiendo los tambores que le llaman la atención descubriendo diversos sonidos que realiza con sus manos o sus baritas, aunque no deja a un lado el xilófono o las maracas por sus formas, colores y sonidos lo que le permite que sea el quien fomente la orquesta a la que invita a sus amigos a que sea parte de ella, siempre reflejando una sonrisa en su rostro. Los espacios de construcción hacen que se concentre utilizando las fichas de armar, las fichas de encajar y las fichas tubulares permitiéndoles crear torres con diferentes tamaños y formas de acuerdo a sus intereses, pero su gusto es más notorio por las fichas con llantas para trasportarla por el aula arrastrándola con sus dos manos, pero se resalta el poder mezclar las fichas entre sí, fomentando la interacción con sus compañeros y la maestra. Se emociona el poder ser parte del mercado en las que él toma en sus manos el dinero didáctico escogiendo dentro del mercado lo que más le agrada resaltando los alimentos didácticos porque llega a identificarlos y pronunciar su nombre sin ningún problema, lo que lo lleva a conquistar divertidas aventuras con sus amigos comprando y pagando lo que le interesa.

Powered by CamScanner

fundacion social
castillo san lucas

Se resalta para este mes en Lían Nicolás su desempeño en las experiencias corporales en las que su cuerpo es un medio de comunicación permitiéndole ser partícipe de las diversas rondas infantiles permitiéndole que fortalezca su agilidad pasando la pelota lo más rápido en la ronda del tingo tingo tango y corriendo en la ronda de pato pato ganso, lo que hace que le agrade el trabajo en equipo. Es animado por la maestra para ser parte de la zumba con sus amigos en las que imita los movimientos dirigidos identificando partes de su cuerpo las cuales mueve según sus intereses, para así animarse a mover su cuerpo de acuerdo con diversos ritmos musicales en las que por medio de movimientos con su cuerpo logra identificar sus gustos e intereses que lo llevan a demostrar su liderazgo frente a sus amigos proponiendo ejercicios y movimientos que sus compañeros imitan con agrado. Los juegos de futbol demuestran en Lían Nicolás un interés por lanzar la pelota una y otra vez para intentar hacer el gol en la cancha realizando saltos de felicidad al lograrlo, con este mismo interés lanza las pelotas desde varias distancias llegando a derrumbar los bolos o llegando a encestarlas, pero así mismo toma las argollas para encajarlas en los dinosaurios o elefantes que se encuentran frente a él, por medio de los lanzamientos en los que afianza su fuerza y agilidad.

La profesional en atención a la primera infancia felicita a la familia por su asistencia diaria de Lían Nicolás lo que le permite afianzar sus habilidades y destrezas. Es importante incentivar a la familia a dar inicio con el tratamiento de odontología que el niño requiere para así dar cumplimiento a un ítem del pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Sandra Yepes
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: LIA VICTORIA VALDERRAMA MEJIA
RC: 1029155314
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 31/07/2026

Para este periodo Lía Victoria se ha caracterizado por ser una niña participativa, aunque en ocasiones demuestra su tristeza al ingresar al jardín porque no quiere alejarse de la mama, es motivada y animada por sus compañeros y su maestra para que ella se sienta más tranquila en el espacio donde comparte con ellos, de diversas experiencias pedagógicas y sus rutinas diarias en las que se enriquece su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión comunicativa, que la llevan a promover las buenas relaciones con los demás, en especial con sus amigos Melani o Liam Samuel. Se evidencia en ella que a través de los espacios de interés Lía Victoria le permiten explorar de diversas imágenes que reconoce y logra asociarlas con buenas y malas acciones que realizamos a diario, permitiéndole ser parte de la construcción del pacto del pacto de corresponsabilidad y del cuidado de su propio cuerpo. Demuestra su agrado y liderazgo en la entonación de canciones infantiles como la canción de los saludos, el mostro de la laguna, el carro de papa, animando a que ella proponga canciones para que sus compañeros participen de la experiencia junto a ella, que los lleva a mover su cuerpo de acuerdo a las mismas, afianzado el reconocimiento de las partes de su cuerpo, como son los brazos, piernas, cabeza y tronco. Se resalta en Lía Victoria su participación en las asambleas en las que le brindan a sus compañeros sus opiniones según sus gustos, expresando situaciones vividas en familia y que para la niña son significativas en las que surge un diálogo con preguntas y respuestas fortaleciendo su expresión comunicativa.

Powered by CamScanner

Se resalta en Lía Victoria su motivación en la participación de las experiencias corporales en las que ella quiere ser la primera en empezar, como se evidencia pasando las pista de los obstáculos en las que gatea por la telaraña pasando de un lado a otro afianzando su agilidad, se divierte y emociona el poder ser parte de las experiencias en las que su cuerpo está en constante movimiento de acuerdo a ritmos musicales como es la zumba o bailes representativos al carnaval, promoviendo movimientos que al final son imitados por sus propios compañeros, se anima a tomar en sus manos pelotas que desde varias distancia lanza para derrumbar lo bolos que están frente a ella, que anteriormente y en compañía de Melani organiza, haciendo un trabajo en equipo con su amiga. Se toma su tiempo para realizar sus saltos sobre la golosa del buen trato en las que sigue las indicaciones de la misma, saltando con uno o dos pies, haciéndolo varias veces de acuerdo a su interés. Otra experiencia que le genero entusiasmo fue divertirse con las pelotas no solo las lanzaba con sus manos, sino que se ánima a que con sus pies las golpee para llegar a hacer el gol, afianzado en ella su concentración y atención. Se toma su tiempo para realizar saltos impulsándose desde abajo intentando atrapar el papel que cuelga del techo, al lograrlo da saltos de emoción abrazando a sus compañeros y animándolos a que ellos también lo intenten. Expresa a la maestra que siente miedo al cubrir sus ojos, pera aun así los cubre y se toma de la mano de la maestra para sentir su apoyo durante la ronda de la gallina ciega y así poder atrapar a sus amigos.

La profesional en atención a la primera infancia motivan a la familia a incentivar el dialogo con la niña promoviendo espacios de respeto y buena relaciones con los demás.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: MATIAS JOBANI SALINAS MEJIA
RC: 1023421458

NIVEL: JARDIN A
FECHA: 31/07/2026

Para este periodo se evidencia en Matías que es un niño divertido que se emociona el poder ser parte de las experiencias pedagógicas en las que se afianza su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión comunicativa, en un trabajo en equipo con sus compañeros, lo que lo lleva a afianzar sus lazos de afectividad con los niños y las niñas. Es importante resaltar su desempeño en las experiencias artísticas en las que Matías deja volar su imaginación utilizando la plastilina como medio de interacción en las que la moldea utilizando sus dos manos al mismo tiempo llegando a realizar grandes tiras las cuales enrolla formando un caracol, o una manilla de acuerdo a su interés, en el momento de utilizar los palos de paleta se emociona llegando a formar un avión el cual le permite realizar movimientos y sonidos que los identifica, se observa que para este periodo se afianza su concentración en el momento de colorear la bandera de Colombia o de los alimentos saludables en las que él las identifica y pronuncia su nombre sin dificultad, reflejando un buen agarre de los colores y crayolas haciendo que sus trazos sigan las líneas indicadas. Es motivado a dejar volar su imaginación en creaciones libres en donde él identifica objetos o animales de su entorno que el asocia con su cotidianidad y qué los llega a plasmar en el papel en un gran tamaño, identificando partes de el cuerpo que los caracteriza para así presentarlo a sus amigos y con un poco de timidez expresa cuál es su obra de arte. Se resalta en Matías su emoción de poder ser parte de las experiencias corporales en las que logra expresar sus gustos e intereses por medio de su cuerpo, que le permiten ser parte de los espacios en las que se

Powered by CamScanner

fundacion social
castilla son tucas

encuentran los aros o lazos con los que intenta saltar con sus dos pies al mismo tiempo haciendo que sea más cómodo para el que hacerlos con un solo pie y como indica la golosa, tomando su tiempo para cada uno de sus saltos, pasando uno varias veces de acuerdo a sus intereses, se emociona el poder seguir indicaciones que le brinda la maestra de acuerdo a diversos ritmos musicales que los lleva a afianzar su atención y concentración, se desplaza por el aula siendo participe de experiencias deportivas en las que el gatea pasando la tela araña de un lado a otro, animando a sus compañeros para que también quieran participar con el de esta divertida experiencia. Toma las pelotas una a una para lanzarlas a un punto determinado llegando a encestarla en la canasta pero esos mismos lanzamientos los hace para intentar derrumbar los bolos que anteriormente organiza para derrumbarlos las veces que sean de su interés. Toma impulso para realizar sus saltos varias veces hasta llegar a atrapar las tiras que cuelgan del techo demostrando su agrado con una gran sonrisa en el rostro. para este mes se resalta en Matías su emoción de poder entonar las canciones infantiles que promueven la maestra lo que le permiten enriquecer su vocabulario con nuevas palabras que poco a poco va pronunciando y se hacen más claras, animándose así a ser parte de las conversaciones que se plantean de acuerdo a los diversos temas que se están socializando, en las que por medio de preguntas que se realizan logrando expresar sus gustos e intereses de acuerdo a las experiencia pedagógicas que se están proponiendo a diario.

La profesional en atención a la primera infancia incentiva a la familia a solicitar las citas médicas (médico general, optometría, audiometría, odontología y crecimiento y desarrollo) para dar así cumplimiento a un ítem del pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: FELIPE ANDRES SALAZAR SUAREZ
RC: 1234099877
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 31/07/2026

Felipe es un niño que se caracteriza por su asistencia diaria al jardín y siempre ingresando con una gran sonrisa que lo lleva a que interactúe con los niños, las niñas y la maestra afianzando así los lazos de afectividad entre ellos. Se observa en el niño una disponibilidad de enriquecer sus conocimientos explorando de los diversos elementos brindados, en los que le agrada los instrumentos musicales, como son los tambores y los xilófonos utilizando la misma vara para descubrir sonidos que sean de su interés, es invitado por su compañero Lían Samuel y Nicolás para ser parte de la orquesta en la que todos son un solo equipo, demostrando su felicidad con una sonrisa en su rostro, en espacios de interés se evidencia un agrado de poder explorar de los alimentos didácticos, creando divertidas aventuras en las que representa a un cajero y le vende a sus amigos todos los elementos que tiene en su tienda quienes le pagan con el dinero didáctico el cual recibe con gran emoción, se resalta en el niño que comparte con sus compañeros de espacios donde crea objetos de su agrado como casas, torres o carros con fichas para armar, fichas tubulares y cubos, llegando a clasificarlos por sus colores, formas o tamaños, estas experiencias enriquecen su concentración, atención y el trabajo en equipo, como también se ve reflejado en las experiencias en las que arma los rompecabezas que la maestra le brinda intentando ubicar las partes del mismo en el lugar correcto descubriendo los animales u objetos que se forman, pronunciando su nombre sin ninguna dificultad, estas experiencias fortalecen en Felipe su expresión comunicativa haciendo que se vaya enriqueciendo poco a

Powered by CamScanner



fundacion social
castillo san luis

Poco. Felipe participa en la exploración de los cuentos en los que intenta identificar los personajes que allí se encuentran, al no reconocerlos se acerca a la maestra y con su voz suave pregunta que como se llama, intentando pronunciar la palabra afianzando así su expresión comunicativa, es motivado a que participe de la entonación de canciones infantiles en la que realiza los movimientos que la misma indica, animándose a estar frente a sus amigos entonando la canción de la vaca lola con agrado. En el momento del llamado de asistencia escucha con atención cuando se pronuncia su nombre para el levantar con ánimo su mano o con emoción pronuncia la palabra "presente". Felipe se toma su tiempo para fomentar el dialogo en las diversas experiencias pedagógicas en las que por medio de la asamblea propone y da solución a las preguntas que van surgiendo durante la socializacion de los diversos temas que se plantean durante este espacio en las que se afianzan las buenas y malas acciones que se realizan cotidianamente y que se reconocen para así fomentar un espacio de sana convivencia con los demás. Se logra evidenciar el interés por ser parte de las experiencias en las que su cuerpo está en contante movimientos por medio de diversas canciones en las que identifica las partes de su cuerpo y las mueve según indicaciones brindadas por las mismas y la maestra, se anima a tomar los aros los cuales intenta hacerlos girar con su cintura o sus manos pero al no poder tomar los aros y los hace girar por el suelo que lo lleva a correar tras de ellos hasta que caigan y así inicia de nuevo la experiencia, refleja su emoción por lo que está explorando.

La profesional en atención a la primera infancia incentiva a la familia a continuar apoyando el proceso pedagógico del niño que le permite afianzar sus habilidades y destrezas.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Dayana S.
ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: MOISES ALEJANDRO DUARTE DAVILA
RC: 1074832032
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 31/07/2026

Moisés para este periodo ha demostrado ser un niño que expresa sus emociones con alegría, tristeza, o curiosidad al ingresar al jardín, sintiéndose animado no solo por sus compañeros sino también por la maestra, para que fortalezca su disposición de poder participar de las diversas aventuras propuestas por la maestra en las que se promueve su expresión artística, expresión corporal y expresión comunicativa en compañía de sus amigos en especial con Aarón, con quien establece buenas relaciones que lo llevan a compartir con el de las experiencias pedagógicas en las que participa con mucha motivación. Se afianza en el niño su autonomía de elegir los espacios que llaman su atención como son los instrumentos musicales los cuales después de tomarse tu tiempo para explorar uno a uno elige el tambor, colocándoselo en el cuello y utilizando su vara logra, descubrir sonidos de su interés y que lo llevan a ser parte de la orquesta que es propuesta por sus compañeros. Se toma su tiempo para elegir espacios y elementos de su interés, como lo hace con los alimentos didácticos que le permiten a Moisés clasificarlos de acuerdo a sus intereses, colores o formas, de acuerdo a los alimentos interactuando son sus compañeros el poder preparar ricas recetas que comparten entre ellos y que surge desde un día de mercado, donde Moises con su dinero compra los alimentos que asocia con los que consume a diario tanto en casa como en el jardín, se resalta en el niño el ser autónomo de elegir los espacios de interés para ser parte de los ingenieros, donde utilizando fichas de encajar, tubulares o de armar logra realizar elementos como carreteras, aviones, animales que le permiten interactuar con sus compañeros de una manera cordial.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

expresión comunicativa se hace cada vez más clara llevándolo a que participe de las interacciones en las que se inicia con el saludo a quienes están junto a él, para así continuar con el llamado de asistencia en las que Moisés reconoce su nombre al llamado levantando su mano y diciendo la palabra "aquí estoy", para así continuar por medio de preguntas que le van surgiendo y da solución a las que proponen, brindando a sus amigos sus opiniones en las que afianza sus gustos e intereses, siente curiosidad de conocer cuál es la experiencia que se realizara cada día, lo que lo lleva a ser partícipe de asambleas en las que se socializan acuerdos, nuevas aventuras y el reconocimiento de su cuerpo y como cuidarlo frente a los demás, esto le permite que poco a poco su vocabulario se vaya haciendo más fluido y extenso, Moisés escucha atentamente como sus compañeros y maestra entonan canciones infantiles en las que le permiten identificar partes de su cuerpo, las cuales mueve y señala según las indicaciones brindadas por las mismas. Cada una de las experiencias es un motivo de enriquecimiento para Moisés porque le permite interactuar con los niños y niñas llegando a crear divertidas aventuras con los elementos que se encuentran en su entorno y que son brindados por la maestra en las que se observan las fichas de armar, las fichas tubulares, los alimentos didácticos, los títeres o cuentos, demostrando su interés con una emoción en su rostro de alegría.

La profesional en atención a la primera infancia felicita a la familia de Moisés por el apoyar en el enriquecimiento de sus habilidades asistiendo a diario al jardín permitiéndole descubrir nuevas aventuras. Se motiva a la familia a continuar incentivando en el niño el dialogo constante que le permite afianzar las buenas relaciones con los niños y niñas y llegando a mejorar las buenas acciones en cada experiencia haciendo que el llanto no sea constante.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: AARON JOEL PORRAS MONTEALEGRE
RC: 1024611869
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 31/07/2026

Aarón es un niño que se caracteriza por demostrar sus emociones con expresiones en su rostro con alegría, tristeza o rabia de acuerdo a lo que está sintiendo en el momento, es animado por la maestra para que socialice de las diversas experiencias pedagógicas y rutinas diarias con sus compañeros permitiéndole enriquecer sus habilidades y destrezas. Se comparten espacios de literatura en las que el niño está atento a los personajes que allí se encuentran para el intentar identificarlos y pronunciar su nombre sin problema, lo que hace que fomente interacciones con sus amigos, se divierte siendo parte de las asambleas de acuerdo a los diversos temas que se socializan en el jardín permitiéndole que por medio de las preguntas y las respuestas logre enriquecer su conocimiento y su expresión comunicativa como se ve reflejado en la socializacion de la prevención de abuso sexual en las que identifica las partes de su cuerpo y cómo podemos cuidarlo, a través de las experiencias pedagógicas. Aarón fortalece su vocabulario llegando a interactuar con sus amigos sobre situaciones vividas en casa con su familia que para el son significativas, en las que le indaga a sus amigos sobre quienes viven con él y cuáles son sus gustos. Es motivado por la maestra a ser autónomo de descubrir los espacios de su interés en los que le elige los elementos de construcción donde las fichas de armar o tubulares llaman su atención porque puede tomarse su tiempo para clasificar las fichas por colores, formas o tamaños con las que crea objetos de su entorno que le permiten fomentar los juegos con sus compañeros afianzando las buenas relaciones con los demás.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Aarón es un niño que se emociona ser partícipe de las experticias pedagógicas en las que se resaltan sus habilidades corporales, siendo participe de las diversas rondas propuestas por la maestra, en las que el afianza su concentración y atención en la gallina ciega o en tingo tingo tango, animando a que sus compañeros también quieran participar con él. Demuestra su iniciativa en las experiencias deportivas en las que toma los aros en sus manos con los que intenta hacerlos girar en la cintura al no lograrlo lo intenta con sus manos, demostrando su agrado por lograrlo con una sonrisa en su rostro, se evidencia que Aarón se toma su tiempo para ubicar los bolos uno junto al otro y desde varias distancia intenta lanzar la pelota una y otra vez hasta que los derriba todos, iniciando así de nuevo la experiencia. Demuestra atención a las indicaciones que le brinda la maestra para saltar con uno o sus dos pies al mismo tiempo pasando la golosa de un lado a otro de acuerdo a sus intereses. Se resalta su emoción por ser partícipe en los bailes de zumba o el carnaval de máscaras en las que de acuerdo a diversos ritmos musicales logra mover su cuerpo de acuerdo a los movimientos dirigidos por la maestra lo que lo lleva a motivarse a promover movimientos que serán imitados por sus compañeros y así mismo pueda desfilar su antifaz el cual con dedicación lo elaboro el mismo.

La profesional en atención a la primera infancia incentiva a la familia a solicitar la cita médica para dar inicio al tratamiento odontológico y así dar cumplimento a un ítem del pacto de corresponsabilidad. Desde casa y en conjunto con la maestra y el jardín se apoya el dialogo con el niño, que le permita seguir indicaciones brindadas que lo lleven a promover las buenas acciones en pro de una sana convivencia con los demás.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Diana M.
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: ZAMARA NICOLL CARDENAS TOLOZA
RC: 1063499513
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 31/07/2026

Zamara ha demostrado ser una niña divertida, buena compañera, líder en diversas experiencias pedagógicas que la llevan a interactuar con todos los niños y niñas promoviendo las buenas relaciones con los demás, afianzando así sus habilidades y destrezas, las cuales se evidencian siendo participe de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias propuestas en el jardín. Para este mes se resalta en la niña su expresión comunicativa la cual es clara y extensa lo que la lleva a participar de las asambleas en las que se inicia con el llamado de asistencia donde reconoce su nombre y el de sus compañeros señalándolos con sus manos cuando los llaman, así mismo hace parte de los diversos diálogos en los que logra expresar a sus compañeros situaciones vividas con su familia y que para ella son significativas se resalta en la niña que deja volar su imaginación en la creación de aventuras reales o imaginarias de acuerdo a los elementos que se están trabajando o los que se encuentran en su entorno, permitiéndoles invitar a que sus compañeros quieran participar junto a ella, aventuras en las que surgen preguntas de sus emociones, los lugares, los personajes, las cuales con resueltas por Zamara sin problema, se resalta el ser parte de las asambleas en las que se socializa la construcción del pacto de corresponsabilidad permitiéndole que reconozca las buenas y malas acciones identificándolas para luego colocarlas en la cartelera que se construyó junto a sus amigos. Demuestra su liderazgo en la entonación de canciones infantiles en las que ella anima a que los niños y niñas las entonen junto a ella utilizando las palmas de sus manos o con instrumentos musicales.

Powered by CamScanner



fundación social
castilla san lucas

Es importante resaltar en Zamara su agrado por ser partícipe de las experiencias corporales en las que su cuerpo está en constante movimiento siendo participe de los obstáculos en las que gatea de un lado a otro pasando la araña demostrado su agilidad, como lo hace al tomarse su tiempo para realizar sus saltos con uno o sus dos pies al mismo tiempo de acuerdo a las indicaciones que le brinda el camino de aros o la golosa del buen trato, demostrado un agrado por participar intentándolo varias veces. Se observa en ella una concentración armando hileras de bolos uno cerca al otro para luego desde una larga distancia tomar impulso para lanzar las pelotas y lograr derribarlos, para así iniciar de nuevo la experiencia, pero ese mismo impulso lo tiene al lanzar las argollas intentando que encajen en los dinosaurios o elefantes que se encuentran frente a ella. Se divierte el poder mover su cuerpo de acuerdo a diversos ritmos musicales en las que ella identificas partes de su cuerpo que reconoce y pronuncia sin dificultad, se anima a proponer movimientos que hacen que sus compañeros también quieran compartir con ella, lo que la lleva a ser parte de la zumba, el carnaval de integración que se realiza con todos los niños y las niñas.

La profesional en atención a la primera infancia incentivan a la familia a continuar apoyando el proceso de enriquecimiento de sus habilidades y destrezas con su asistencia diaria, se le recuerda a la familia de Zamara que debe renovar los certificados médicos (médico general, optometría, audiometría) para dar así cumplimento a uno de los ítem del pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: EIMY SALOME PELAEZ OCAMPO
RC: 1105694474
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 31/07/2026

Eimy para este periodo ha demostrado su alegría y entusiasmo al ingresar al jardín lo que lleva a incentivar su curiosidad de cada una de las experiencias pedagógicas propuestas por la maestra para enriquecer sus habilidades y destrezas, llegando a afianzar las buenas relaciones con sus compañeros, Eimy ha demostrado su emoción por ser autónoma de elegir los espacios de su interés como son los instrumentos musicales en los que las maracas llaman su atención, lo que le permiten descubrir sonidos que le agradan, pero también es de su interés el xilófono que utilizando sus varas logra tocar cada una de sus teclas demostrando su alegría con una gran sonrisa en cada uno de sus sonidos, animándose también a ser parte de la orquesta que se realiza con todos sus compañeros, que la lleva a que interactúe con ellos. En otros espacios de interés disfruta de los alimentos didácticos, fomentando divertidas aventuras en las que ella representa a la mama, realizando acciones de cuidado preparando ricas recetas para sus compañeros y maestra la cual incluye en la experiencia, es importante resaltar su interés por los espacios donde están los cuentos los cuales reconoce los personajes de princesas, el lobo o los cerditos que allí se encuentran, llegando a proponer diálogos con sus compañeros en especial con Melani y Liam Samuel con quienes disfruta de diálogos entre ellos. Esta misma atención y concentración se evidencia al armar los rompecabezas de los animales u objetos en las que ella reconoce las partes del cuerpo ubicándolos de forma correcta para así terminar su rompecabezas y conquiste el descubrir los personajes que están allí.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

En este periodo en Eimy se resalta su participación de las experiencias artísticas en las que se evidencia en ella su manejo de colores y crayolas permitiéndole colorear imágenes representativas a la bandera de Colombia y a los alimentos saludables, siguiendo las líneas que la misma indica, se emociona el poder dejar sus huellas en el papel colocando la tempera en sus manos o utilizando un solo dedito logra mezclarlas entre ellas obteniendo colores que son de su agrado. Estos espacios artísticos le permiten afianzar su creatividad e imaginación realizando grandes obras de arte en las que ella identifica objetos, animales y personas de su interés los cuales utilizando los colores y las crayolas conquista plasmarlo en el papel craf y con emoción lo presenta a sus compañeros. Eimy descubre sensaciones en sus manos a través de la exploración de la arena sintética en la que ella expresa "que parece piedras en la mano" pero aún así le agrada explorarlo en un trabajo en equipo con sus compañeros. Cada una de las experiencias pedagógicas fortalece su expresión comunicativa haciendo que sea más clara y extensa permitiéndole que narre experiencias vividas en casa con su familia que para ella son significativas, los cuales comparte con sus amigos y que la llevan a interactuar, por medio de lluvia de preguntas en las que no solo da solución a ellas, sino también las propone a sus compañeros o a su maestra conquistando sus conocimientos.

La profesional en atención a la primera infancia motivan a la familia de la niña a solicitar la cita médica (crecimiento y desarrollo) dando así cumplimento a un ítem del pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL DE ATENCION A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner